

2013年度 jet東京エリア 研究発表会スケジュール 会場:エレクトーンシティ渋谷メインスタジオ

①エレクトーンの優位性を生かした指導 ②適期教育を生かした指導 ③個人レッスンのメリットを生かした指導 ④発表会の充実・質の向上

2月25日(火) 10時15分開場 10時半開始				
Go! Go! jet (みんなで歌おう jet20周年記念ソング/西村楽器)				
発表順	支部名	テーマ		分類
10:30				
10:35	ヤマハミュージックリテイリング横浜店	2台のエレクトーンコンチェルト～スコアからエレクトーン演奏するポイント～		①
10:55	昭和楽器春日部	子供の笑顔を求めて～表現力をつけるためのソルフェージュ指導～		②
11:10	厚木楽器	リコーダーを活用した演奏表現の向上		③
11:25	スター楽器	楽しいレッスンを増やしましょう		③
11:40	和幸大宮	発表会の充実に向けて		④
11:55	宮地楽器	アンサンブルと生楽器(仮)		①
12:10	昭和楽器川越	スコアからアンサンブル編曲への実践・コンサートレポート		④
12:25	ヤマハミュージックリテイリング横浜店	エレクトーンと生楽器とのアンサンブル研究		①
12:40	2013年度 サウンドカーニバル紹介 & アレンジステージ入賞者によるゲスト演奏			
演奏順	支部名	賞	演奏者	演奏曲名
12:45	昭和楽器春日部	ソロ自由編曲部門 奨励賞	大手 奈美子	一番星見つけた ～dear old home～
12:50	昭和楽器春日部	アンサンブル7,6級部門 奨励	木村 美代子+共演 新名陽子	ワルツィング・キャット ～おしゃれネコ プラス わんこ～
12:55	昭和楽器春日部	ソロ自由編曲部門 優良賞	関根 陽子	FUNAUTA(舟歌) ～Let's go to the sea～
13:00	昭和楽器川越	ソロ自由編曲部門 優良賞	堀 満枝	ロマンス

係	アドバイザー スタッフ	支部
舞台係	山下 明美	サクライ楽器
メディア操作	高松 薫	YMRJ横浜店
ゲストタイム司会	山下 恵以	YMRJ横浜店
舞台係	渡辺 順	宮地楽器
タイムキーパー	佐々木 和矢	厚木楽器
発表司会	長崎 文子	タニタ楽器熊谷
誘導係	藤田 かがり	ハマヤ
誘導係	酒井 真理	川上楽器
誘導係	近藤 敏夫	栗原楽器
記録撮影	下田 睦子	昭和楽器
記録撮影	稲原 文江	和幸大宮
開場時受付	志田 智子	ミリオン楽器
開場時受付	小林 由美	スター楽器

2013年度 jet東京エリア 研究発表会スケジュール 会場:エレクトーンシティ渋谷メインスタジオ

①エレクトーンの優位性を生かした指導 ②適期教育を生かした指導 ③個人レッスンのメリットを生かした指導 ④発表会の充実・質の向上

2月26日(水) 10時15分開場 10時半開始				
Go! Go! jet (みんなで歌おう jet20周年記念ソング/西村楽器)				
発表順	支部名	テーマ		分類
10:30				
10:35	ヤマハミュージックリテイリング千葉店	月刊エレクトーン研究会		①
10:50	山野楽器銀座	幼児向けのワークショップ展開例と発表会を盛り上げるサポート		②④
11:05	山野楽器三鷹	初めてのサウンドカーニバル		①
11:20	エークラス・ミュージック	指導法研究～おもしろ作曲・1曲チャレンジ		②
11:35	ヤマハミュージックリテイリング銀座店	A.S. & S.C.参加のためのエレクトーン研究		①
11:50	ヤマハミュージックリテイリング千葉店	サウンドカーニバル研究会		①
12:05	ヤマハミュージックリテイリング銀座店	本来の三段鍵盤の奏法を生かした指導現場での譜面研究と指導の考え方		①
12:20	休憩			
12:30	2013年度 サウンドカーニバル紹介 & アレンジステージ入賞者によるゲスト演奏			
演奏順	支部名	賞	演奏者	演奏曲名
12:35	伊藤楽器	ソロ自由編曲部門 奨励賞	吉田 文香	グリーン・スリーブス
12:40	ヤマハミュージックリテイリング千葉店	ソロ自由編曲部門 奨励賞	小宮山 美智代	茶色の小瓶 (Little Brown Jug)
12:45	ヤマハミュージックリテイリング銀座店	アンサンブル7,6級部門優良賞	Largo II 平野まゆみ・福森典子	るり色のそよ風～春風に乗って るり色のふうせんの冒険～

係	アドバイザー スタッフ	支部
ゲストタイム司会	遠藤 雅久	YMRJ銀座店
開場時受付	森次 実穂	YMRJ銀座店
誘導係	新井 芳枝	エークラス・ミュージック
誘導係	島田 美智子	エークラス・ミュージック
開場時受付	狩野 恵	いけぶくろ楽器
発表司会	猿田 直子	YMRJ千葉店
タイムキーパー	澤田 尚子	YMRJ千葉店
舞台係	斉藤 真麻	伊藤楽器
舞台係	久保 久美子	伊藤楽器
舞台係	飯山 しおり	スガナミ楽器多摩
メディア操作	栗田 宏美	ヤエスピアノ
記録撮影	宇留野 英香	山野楽器銀座
記録撮影	穂山 道雄	山野楽器銀座

2013年度 jet東京エリア 研究発表会スケジュール 会場:エレクトーンシティ渋谷メインスタジオ

①エレクトーンの優位性を生かした指導 ②適期教育を生かした指導 ③個人レッスンのメリットを生かした指導 ④発表会の充実・質の向上

2月27日(木) 10時15分開場 10時半開始				
Go! Go! jet (みんなで歌おう jet20周年記念ソング/西村楽器)				
発表順	支部名	テーマ	分類	
10:30				
10:35	1 有隣堂	演奏表現研究～立体的にフレーズを表現するためには～	①	
10:50	2 ヤマハミュージックリテイリング池袋店	エレクトーンオーケストラ	④	
11:05	3 エスエーカー	jet教材を使った、未就園児の指導法	②	
11:20	4 京浜楽器	個人レッスンだからできる 練習する生徒にする為のフォローとアドバイス	③	
11:35	5 ニコニコ堂草加	個人レッスンのメリットを生かした指導～きめ細かい指導と対応～	③	
11:50	6 スガナミ楽器町田	サウンドカーニバルの活性化	①	
12:05	7 スガナミ楽器町田	ソルフェージュ指導と演奏力向上	②③	
12:20	8 ニコニコ堂大宮	クオリティの高いステージを目指して～支部コンサート「輝楽々Ⅲ～未来へつなげよう音楽の力」を終えて～	④	
2013年度 サウンドカーニバル紹介 & アレンジステージ入賞者によるゲスト演奏				
演奏順	支部名	賞	演奏者	演奏曲名
12:40	1 有隣堂	アンサンブル自由編曲部門奨励賞	神埼はるゑ +共演 平間由美子・塚本佐枝子	アメージング・グレイス
12:45	2 昭和楽器春日部	ソロ自由編曲部門 優良賞	関根 陽子	FUNAUTA(舟歌) ～Let's go to the sea～
12:50	3 昭和楽器川越	ソロ自由編曲部門 優良賞	堀 満枝	ロマンス
12:55	4 ヤマハミュージックリテイリング小山	ソロオリジナル部門 優秀賞	上野 貴広	In The Night

係	アドバイザー スタッフ	支部
メディア操作	木村 比沙子	ニコニコ堂大宮
タイムキーパー	竹沢 恵子	スガナミ楽器町田
ゲストタイム司会	田島 富美	YMRJ池袋店
舞台係	湯浅 真紀	YMRJ池袋店
開場時受付	池田 愛	京浜楽器
記録撮影	塚本 佐枝子	有隣堂
記録撮影	海津 葉子	エスエーカー
舞台係	北村 弥生	コンドー楽器
開場時受付	中島 佳子	ミリオン楽器
開場時受付	安藝 洋子	和幸越谷
誘導係	笠井 みのり	内藤楽器
誘導係	飯淵 礼子	ニコニコ堂草加
発表司会	岩月 玲子	山野楽器相模原

2013年度 jet東京エリア 研究発表会スケジュール 会場:エレクトーンシティ渋谷メインスタジオ

①エレクトーンの優位性を生かした指導 ②適期教育を生かした指導 ③個人レッスンのメリットを生かした指導 ④発表会の充実・質の向上

2月28日(金) 13時15分開場 13時半開始				
Go! Go! jet (みんなで歌おう jet20周年記念ソング/西村楽器)				
発表順	支部名	テーマ	分類	
13:30				
13:35	1 ヤマハミュージックリテイリング水戸	サウンドカーニバルの展開例	①	
13:50	2 ヤマハミュージックリテイリングつくば	より音楽的に充実した発表会のために	④	
14:05	3 北越楽器	第2回キラキラ☆サウンド☆コンサート	④	
14:15	3 北越楽器	エレクトーンとリコーダーアンサンブル研究	④	
14:25	4 ヤマハミュージックリテイリング新潟	オーケストレーションとアレンジ ～赤とんぼ～	①	
14:40	5 ヤマハミュージックリテイリング小山	どうする? どうなる? ソルフェージュ	②	
14:55	6 ヤマハミュージックリテイリング高崎	発表会を盛り上げる～オズの魔法使い～	④	
15:15	7 オンダ楽器	個人レッスンのメリットを生かした指導	③	
15:30	8 ヒオキ楽器	サウンドカーニバルを盛り上げよう&AS作品作り	④	
15:45	9 ヤマハミュージックリテイリング小山	発表会の充実に向けて～魅せる発表会～	④	
16:00	10 上野楽器	アンサンブル研究～生楽器とSTAGEA～	④	
2013年度 サウンドカーニバル紹介 & アレンジステージ入賞者によるゲスト演奏				
演奏順	支部名	賞	演奏者	演奏曲名
16:20	1 北越楽器	アンサンブル研究会特別演奏	北越楽器支部	レット・イット・ビー
16:25	2 ヤマハミュージックリテイリング小山	ソロ自由編曲部門 奨励賞	桧山 祐子	一番星みつけた ～東風吹かば～
16:30	3 ヤマハミュージックリテイリング小山	ソロオリジナル部門 優秀賞	上野 貴広	In The Night

係	アドバイザー スタッフ	支部
メディア操作	川井 陽一	YMRJ高崎
舞台係	上野 貴広	YMRJ小山
舞台係	甲斐 経子	YMRJ水戸
誘導係	篠塚 真弓	YMRJつくば
誘導係	西片 淑子	北越楽器
誘導係	梅本 寿江	上野楽器
タイムキーパー	東樹 英美	YMRJ新潟
舞台係	強口 圭子	オンダ楽器
誘導係	小宮山 弥生	ヒオキ楽器
舞台係	田中 宏美	MPオグチ
ゲストタイム司会	岡村 美枝	オグチ楽器
開場時受付	古澤 律子	燦乎堂
開場時受付	高野 邦代	タニタ楽器浦和
記録撮影	粕淵 博子	山響楽器
記録撮影	笠井 幹	山響楽器
開場時受付	伊藤 智恵子	厚木楽器
発表司会	杉谷 育子	スガナミ楽器経堂