

だいすきエレクトーン2 曲目一覧表

ドリル・レパートリー	曲名	赤はなおじさん	ロンドンばし	ひなたぼっこ	はるのしらせ	シャムねこのこ	こどものあそび	キツネのステップ	かわいい花たば	こぶたのガボット	かばチャッチャ	ひみつ	ライオンのこうしん
	作曲者	フランス曲	イギリス曲	荻野清子	W.ミュラー	豊島 円	外国曲	古賀かおり	外国曲	外国曲	渡部薫	秋透	サン＝サーンス
	調性拍子	G:4/4	G:2/2	F:4/4	F:3/4	F2/2	F:2/4	C:3/4	C:2/4	G:2/4	G:C:4/4	d:a:4/4	d:2/2
	音色	クラリネット ホルン バスーン	トランペット ホルン	クラリネット	オーボエ ストリングス	ウット・ウイント バイオリン バスーン	リコーダー パイプオルガン オルガンベース	ピアノ	ストリングス	ハープ・スコート オーボエ バスーン	ブラス	オルガン	ストリングス コントラバス
	ポイント	アンサンブル メロディー、 ハーモニー、 ベース  I V7 パートを選んで ソロ演奏	レパートリー I V7 ♪ のリズム	鍵盤遊び 5指内スケール とハーモニー  I V7	レパートリー アウフタクト I V7	アンサンブル ハーモニー、メ ロディー、クリ シェの伴奏  パートを選んで ソロ演奏  I V7	アンサンブル メロディー、 ハーモニー、 ベース  パートを選んで ソロ演奏  I V7	鍵盤遊び C: IV-I の ドリル	レパートリー IV I 音域拡大 ポジション ゆびよせ ゆびこえ	レパートリー ポリフォニー ゆびこえ	鍵盤遊び ラテンリズムで のコード、リズム 遊び  V7 I IV I	鍵盤遊び 二短調、イ短調  I I V7 I	レパートリー ベースもチャレ ンジ
歌詞唱	おいしいゆめ Es:4/4 (詞)村田さち子 (曲)若松正司							ラッキーシューズ C:4/4 (詞)竹中三佳 (曲)おぐちゆきこ					
暗唱曲	フレールジャック G:4/4	おほしが光る F:3/4	おもちゃの兵隊 F:2/2	イギリス精兵 F:2/2	おやつ C:6/8	アレグロ C:2/4	交響曲第一番巨人第 三楽章より d:4/4	雄牛とロバのまん中で d:2/4					
ワーク	和音であそぼう	P40 ①フレールジャック G:4/4 I V7 I					P44 ③おやつより C:6/8 IV I V7 I						
	楽典	P41 ②おほしが光る F:3/4 I I V7 I					P45 ④クッキーやけた(Book1暗唱曲) C:3/4 I IV V7 I						
	楽譜の仕組み 書きましょう	大譜表、アン サンブルの楽 譜	音符の長さ、 書きましょう ♪	色々な拍子と リズムたたき ましょう	♭フラット へ長調と長 調	♯、♭書きま しょう	和音のしくみ、 書きましょう	練習しましょう ひなたぼっこ 3つの調	休符の長さ 書きましょう	強弱記号	長調と短調	書きましょう  曲名を書きま しょう	
	P32	P33	P34	P35	P36	P37	P38	P39	P42	P43	P46	P47	

# だいすきエレクトーン2

# 約6ヶ月のレッスン進行

(参考例ですので生徒の状況に応じて組み立ててください)

項目 \ レッスン	1週目	2週目	3週目	4週目	5週目	6週目	7週目	8週目	9週目	10週目
レパートリー	2. 赤はなおじさん (アサンブル) G: IV <sub>7</sub> 聴く 歌う 弾く	楽譜を確認しながら	アンサンブル	ソロ						
	3. ロンドンばし G: IV <sub>7</sub> 聴く 歌う	歌う 弾く右手	歌う 弾く右手・左手	分担奏 読む ハーモニー書く	両手奏	ハーモニーの変奏 聴く 弾く				
					5. はるのしらせ F: IV <sub>7</sub> 聴く 歌う	歌う	歌う 弾く右手	弾く右手・左手 楽譜でスラー確認	分担奏 読む ハーモニー書く	両手で
							6. シヤムねこのこ (アサンブル) F: IV <sub>7</sub> 聴く 歌う 弾く			パートを組み合わせ 弾く
	すてきなショータイム (つづき) 分担奏 読む	両手	ハ長調						7. こどものあそび (アサンブル) F: IV <sub>7</sub> 聴く 歌う 弾く	
鍵盤あそび 音楽に合わせて、歌う、弾く			4. ひなたぼっこ F: IV <sub>7</sub> 聴く 歌う 弾く右手		弾く左手(ロデー)	ハーモニー右手・左手		両手で(ロデー+ハーモニー)		9. キツネのステップ 聴く 歌う 弾く
歌詞唱	1. おいしいゆめ									8. ラッキーシューズ
暗唱曲	フレールジャック G: 4/4		おほしが光る F: 3/4			おもちゃのへいたい F: 2/2			イギリス精兵 F: 2/2	
ワーク	ハーモニー 唱(奏)	C: IV <sub>7</sub> (奏) IV(唱) G: IV <sub>7</sub> (奏) IV(唱) F: IV <sub>7</sub> (唱)				F: IV <sub>7</sub> (唱)		C: IV(奏)		d: IV <sub>7</sub> (唱)
	和音で あそぼう				P40 フレールジャック G: 4/4 IV <sub>7</sub> I			P41 おほしがひかる F: 3/4 I IV <sub>7</sub> I		P39 ひなたぼっこ 3つの調で G F C
	楽典	P32 かくふのしくみ かきましよう ト音記号へ音記号	P33 だいふひよう アサンブルのがくふ	P34 おんぶのながさ いろいろなおんぶを かきましよう	P35 いろいろなひようしとリズム たたきましよう	P36 へちようちようとおちようちよう トフラット	P37 フラットとシャープを かきましよう	P38 わおんのしくみ いろいろなわおんを かきましよう		

# だいすきエレクトーン2

# 約6ヶ月のレッスン進行

(参考例ですので生徒の状況に応じて組み立ててください)

項目 \ レッスン	11週目	12週目	13週目	14週目	15週目	16週目	17週目	18週目	19週目	20週目
レパートリー	10. かわいいはなたば <b>C:IV</b> 聴く 歌う	歌う	歌う 弾く右手 左手IV I	歌う 弾く左手 (一部読む)	分担奏 読む	両手奏				
	はるのしらせ									
	シャムねこのこ									
	こどものあそび 歌う 弾く			ソロ						
	11. こぶたのガボット 聴く 歌う				歌う 弾く右手	歌う 弾く右手 歌う左手-弾く左手		分担奏	両手奏	
14. ライオンのこうしん 聴く 歌う								歌う (一部弾く)		
鍵盤あそび 音楽に合わせて、歌う、弾く	キツネのステップ <b>C:IV</b>									
					12. かばチャッチャ <b>G:IV C:IV</b> 聴く リズムうち 弾く(歌う)					
					13. ひみつ <b>d:IV<sub>7</sub> a:IV<sub>7</sub></b> 聴く 歌う 弾く					
歌詞唱	ラッキーシューズ									
暗唱曲	おやつ C:6/8									
				アレグロ C:2/4			巨人 d:4/4			雄牛とロバのまん中で d:2/4
ワーク	ハーモニー 唱(奏) C G F <b>d:IV<sub>7</sub>(奏)</b>		<b>G:IV(奏)</b>							
	和音で あそぼう ひなたぼっこ おほしが光る	<b>a:IV<sub>7</sub>(唱)</b>		<b>a:IV<sub>7</sub>(奏)</b>	P44 おやつより <b>C:6/8 IV I V<sub>7</sub> I</b>				P45 クッキーやけた <b>C:3/4 I IV V<sub>7</sub> I</b>	
	楽典 P42 きゆうふのながさ かきましよう γ } - -	P43 強弱記号 <i>p mp mf f</i>					P46 長調と短調			P47 かきましよう