

j e t アレンジステージ2017 本部審査会申込書

j e t 支部(分室)名		担当者名		
連絡先TEL		FAX	E-mail	
応募者	<input type="checkbox"/> 個人応募	フリガナ 応募者氏名		
		連絡先住所 〒		
		TEL	FAX E-mail	
応募者	<input type="checkbox"/> グループ応募 <small>※必ずグループ名をつけてください。</small>	フリガナ グループ名 人数()名	フリガナ 代表者名	
		代表者連絡先住所 〒		
		TEL	FAX E-mail	
エントリ部門	<input type="checkbox"/> ソロ	<input type="checkbox"/> 9, 8級部門	原曲名	作曲者
		<input type="checkbox"/> 7, 6級部門	副題	フリガナ
		<input type="checkbox"/> 自由編曲部門		
	<input type="checkbox"/> オリジナル部門	曲名	フリガナ	
	●使用機種 :		演奏時間 : 秒	
アンサンブル	<input type="checkbox"/> アンサンブル	<input type="checkbox"/> 9, 8級部門	原曲名	作曲者
		<input type="checkbox"/> 7, 6級部門	副題	フリガナ
		<input type="checkbox"/> 自由編曲部門		
	<input type="checkbox"/> オリジナル部門	曲名	フリガナ	
	●使用楽器			演奏時間
<input type="checkbox"/> エレクトーン機種	<input type="checkbox"/> ピアノ	合計	台	秒
() ()		<input type="checkbox"/> 生楽器	()	
演奏者内訳 : 会員()名 生徒()名 その他()名				
作品コメント (レジストレーションや編曲のポイント等を100文字以内でご記入下さい。)				
※100文字				

*個人情報のお取り扱いについて：ご記入いただいた個人情報は、当該イベントにのみ利用させていただきます。

- **応募方法** 申込書・楽譜・演奏データを所属支部にご提出の上ご応募ください。
 - 1. **申込書** 本用紙に必要事項を記入してください。
 - 2. **楽譜** 全部門B4判サイズの楽譜に応募部門・曲名・支部名・氏名を明記して提出してください。
アンサンブルは各パートに使用楽器を明記して、スコア譜で提出してください。
エレクトーンパートにはレジスト番号と各SEQのスタート位置、NEXT SONGの位置を明記してください。
ELS-02シリーズはユニット番号とバンク(A~E)を明記ください。
 - 3. **演奏データ** [ソロ各部門] 演奏を保存したUSBメモリーまたは演奏を録画したDVDを提出してください。
※ソング名は、応募者名をローマ字半角で入力してください。(例：SAKURAKO YAMAHA)
[アンサンブル各部門]
演奏を録画したDVDを提出してください。
※メディア本体、及びケースのインデックスカードに「部門名」「氏名」「支部名」「曲名」「使用楽器機種」を記入。
※1つのメディアに複数楽曲が収録されている場合にはチャプター、または録画タイム(0'00")を明記してください。
- ※音質には注意し、DVDは必ずDVDプレーヤーで再生可能なファイナライズをして提出してください。
 ※演奏の制限時間：ソロ9,8級とアンサンブル9,8級部門は3分以内、その他の部門はすべて5分以内の制限時間とします。
 ※編曲、自作曲の演奏についての楽譜、レジストデータ、演奏データ、録画、放送に関する諸権利はjet本部に帰属します。
 ※未発表作品の応募に限ります。 ※楽譜・演奏データのメディアは返却致しませんのでご了承ください。